

Nouveauté Ars vivens éditions

Pour votre rubrique "Livres", un ouvrage des éditions Ars vivens vient de paraître :

Art et fiscalité, droit fiscal de l'art

édition 2010

auteur **Véronique Chambaud**

La fiscalité de l'art est, en France, de plus en plus complexe. A la multiplication des réglementations concernant tant les artistes, les galeristes que les collectionneurs ou les entreprises mécènes, s'ajoutent les difficultés nées de la qualification fiscale des activités artistiques et des œuvres d'art, des objets de collection.

La 3^e édition de cet ouvrage, entièrement mise à jour, donne les repères indispensables pour comprendre et utiliser le droit fiscal de l'art. Il clarifie les problématiques du droit fiscal de l'art. Il examine l'ensemble des obligations et impositions des intervenants sur le marché, tant professionnels qu'amateurs et il présente les avantages fiscaux liés à l'art, les mesures d'incitation à l'achat pour les collectionneurs.

- Méthodique, il présente les différents régimes fiscaux de l'art : imposition des œuvres d'art, des revenus artistiques, de l'atelier d'artiste, statut fiscal de l'artiste, incitation à l'achat d'art, mécénat d'entreprise, fonds de dotation, TVA, taxation des ventes publiques, ISF, plus-values de cession d'œuvres, succession, donation en paiement, etc.
- Pratique, il examine l'ensemble des obligations fiscales auxquelles sont tenus professionnels de l'art et collectionneurs. Il explique la réglementation en vigueur, précise les options possibles, en signale les avantages ou les risques avec des exemples chiffrés, les barèmes, des tableaux récapitulatifs.
- Documenté, il réunit les textes législatifs et réglementaires utiles, les formulaires de déclaration, la jurisprudence essentielle, pour toujours se référer aux sources et disposer d'une information fiable.

A jour des dispositions applicables en 2010.

Public

Professionnels de l'art, artistes, collectionneurs et amateurs d'art, intervenants culturels, avocats, experts comptables, gestionnaires de patrimoine, professeurs et étudiants de la filière art et management culturel.

Auteur

Docteur en droit, spécialisé en droit et fiscalité de l'art, **Véronique Chambaud** a été professeur de droit (ESIP). Elle se consacre à la formation et au conseil des artistes, créateurs et professionnels de la culture. Elle est l'auteur de *Contrats du monde l'art* chez le même éditeur et du *Guide juridique et fiscal de l'artiste* aux éditions Dunod.

Caractéristiques

Editeur : éditions Ars vivens - collection Art management

Format : 19 x 23 cm - 296 pages - prix 60 €

3e édition mars 2010 - ISBN 978 2 916613 307

[Disponible en librairie et sur le site www.arsvivens.net](http://www.arsvivens.net)

Extrait de la table des matières

Introduction Création artistique et fiscalité.

Chapitre 1 - La définition juridique, civile et fiscale de l'œuvre d'art.

Chapitre 2 - Le statut fiscal de l'artiste [L'imposition des revenus artistiques, L'imposition de l'atelier, La taxation de la valeur ajoutée].

Chapitre 3 - L'acquisition d'œuvres d'art [L'achat d'œuvre d'art à un artiste vivant, Le mécénat d'art, La déductibilité de l'achat d'œuvres d'art, Les réductions d'impôt pour dons, L'acquisition de trésors nationaux].

Chapitre 4 - La détention d'œuvres d'art, [L'exonération d'ISF, L'œuvre d'art signe extérieur de fortune, L'œuvre d'art investissement].

Chapitre 5 - La cession d'œuvres d'art [Gestion privée ou activité commerciale, La taxation des ventes publiques, La taxation des plus-values de cession, Les transactions sur l'Internet].

Chapitre 6 - La transmission d'œuvres d'art [L'évaluation des œuvres d'art, L'imposition de la transmission des œuvres d'art, La donation en paiement, Le don d'œuvres d'art à l'Etat].

Chapitre 7 - Annexes [Textes de référence, Imprimés et formulaires, Lexique fiscal de l'art, Index].

